

KATA PENGANTAR

Dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan segala puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan membimbing penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Kredibilitas Tukul Arwana sebagai Pembawa Acara Bukan Empat Mata di Trans 7 terhadap Intensitas Bapak-bapak Muara Angke RT 06/RW 01 Pluit, Jakarta Utara. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Sarjana (S-1) pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul, Jakarta Barat.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penulisan skripsi ini mengingat terbatasnya waktu, pengetahuan dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan hati yang tulus dan ikhlas penulis menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca yang nantinya berguna di hari yang akan datang.

Tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak mulai dari awal hingga akhir dari penulisan ini. Maka pada kesempatan ini penulis ingin berterima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah mempermudah dan memberikan petunjuk kepada Penulis dalam proses pelaksanaan hingga penyusunan Skripsi dan Strata (S-1).
2. Keluarga penulis, khususnya H.Ampura Winata (Bapak), Hj.Karyati (Mama), Doni Titaro, Archie, Fatimah, Anisah, Nurul Apriliani, Kayla Nafisah dan keluarga besar penulis yang selalu memberikan dukungan. Terima kasih atas kasih sayang, perhatian, kesabaran dan pengertian yang selama ini kalian berikan kepada penulis dalam mengerjakan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma A.P, MBA, selaku Rektor Universitas Esa Unggul.

4. Bapak Drs. Herry Kuswita, M.Si, selaku Ketua Jurusan Broadcasting yang telah banyak berjasa dan memberikan inspirasi kepada penulis.
5. Bapak Defri Dahler,SE,MM, selaku pembimbing yang telah banyak memberi bantuan, kritik dan saran, bimbingan dan nasehat yang sangat berguna hingga terselesaikannya skripsi ini.
6. Bapak Suwardi, selaku Ketua RT 06/RW 01 Muara Angke Pluit, Jakarta Utara.
7. Bapak-Bapak Muara Angke RT 06/RW 01 Pluit, Jakarta Utara. Terima kasih atas partisipasinya dalam mengisi kuesioner.
8. Pak Irsan dan Mas Agus yang telah membantu penulis untuk membuat surat perizinan serta Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Univeristas Esa Unggul.
9. Nurul Apriliani, Rinasari, adji prabowo, Alfian, Bang Wage, yang selalu memberikan semangat dan memberikan motivasi.
10. Seluruh teman Broadcasting angkatan 2009 yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Kita harus wisuda bersama.
11. Serta pihak-pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah terlibat, mendukung dan mendoakan penulis untuk kelancaran penyusunan skripsi ini. Terima kasih banyak.

Akhir kata, penulis mengharapkan semoga penyusunan skripsi ini bermanfaat bagi pembaca sekalian.

Jakarta, Juli 2014

Idham Chalid